

# АННОТАЦИИ ПРОГРАММ АБОНЕМЕНТОВ

Ульяновск 2015 — 2016 гг.

# МУЗЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ДЛЯ СТУДЕНТОВ





«Комплекс музеев «Родина В.И. Ленина» является визитной карточкой Ульяновска. Это места, которые мы с гордостью показываем своим иногородним друзьям и зарубежным коллегам, это места, куда мы ведём своих детей тёплым июньским днём или золотым октябрьским вечером. Это и есть наша родина — то, чем мы гордимся, что любим и бережём. И я искренне рад, что музееведы и работники культуры этого учреждения не успокаиваются тем, что имеют, а подстраиваются под свою аудиторию, предлагают то, что нужно. «Точка опоры» — инновационное решение для студентов в форме, близкой и понятной молодёжи. И главное, что можно легко понять, удался проект или нет, — по неподдельному интересу ребят, по их горящим глазам. Я желаю, чтобы всё удалосы!»

СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ МОРОЗОВ

Губернатор – Председатель Правительства Ульяновской области

«Музей-заповедник «Родина В.И. Ленина» – уникальный музейный комплекс, который давно уже стал неотъемлемой и самой значимой частью не только облика нашего города, но и его духовного образа. Вот почему разработанный сотрудниками комплекса цикл занятий-экскурсий для студентов является не просто информационным компонентом, необходимым для знакомства с этим образом, но средством помочь молодёжи войти в него, «подышать» им. Через многообразие удивительных и неординарных личностей, некогда живших и творивших в нём, им откроется многообразие и красота родного города, а через него и Отечества, в те ещё недавние, но, в то же время, такие далёкие и потому уже преображённые мифологическим светом времена! И, может быть, тогда обретёт молодое поколение то «самостоянье человека», которое, как писал русский гений (А.С. Пушкин), и является подлинным залогом его величия!»

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВИЧ МАТЛИН

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии УлГПУ

«Музей-заповедник «Родина В.И. Ленина» – набор прекрасных туристических жемчужин, ни одна из которых не похожа на другие. И замечательно, что они в одном ожерелье».

ИГОРЬ ИГОРЕВИЧ ЕГОРОВ

Председатель Счётной палаты Ульяновской области, Председатель координационного Совета Ульяновского областного отделения Русского географического общества

«Дорогие друзья! Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина» впервые предлагает вам уникальную возможность обогатить ваши профессиональные знания новым измерением – культурно-историческим. При этом для вас становятся доступными такие знания о прошлом Симбирского-Ульяновского края, которые вряд ли можно легко получить из открытых источников. Уверена, что это позволит вам получить весомое дополнительное преимущество для понимания своей будущей работы, для новых творческих достижений и открытий. Для тех из вас, кто связывает свое будущее с профессией учителя, данная образовательная программа является одновременно и способом освоить новую педагогическую технологию – музейную педагогику. Но и для студентов непедагогических специальностей музейный абонемент открывает двери для встречи с людьми, событиями, артефактами, за которыми – бесценный опыт наших земляков по решению тех или иных профессиональных или житейских проблем. Искренне надеюсь, что каждый из вас впоследствии с гордостью скажет, перефразируя известное высказывание Декарта: «Я мыслю, следовательно...»

ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА **ДЕВЯТКИНА**Ректор УлГПУ имени И.Н. Ульянова

«Дабы не уподобляться Ивану своего родства не помнящему, всякий человек обязан знать, как минимум, историю рода, а вместе с ней историю и культуру Родины своей. И что, как не музей, способно дать человеку ощущение истории и культуры предков своих. К особенно ценным, в данном контексте, следовало бы отнести Музей-заповедник, в котором бережно хранится не только исторический раритет, но и сама атмосфера города предков, позволяющая полной грудью вдохнуть воздух истории и хоть на короткое время ощутить себя частью её...»

АЛЕКСАНДР ВЛАДИЛЕНОВИЧ КОЛТУН

Директор ОГАУК «Ульяновский театр кукол имени народной артистки СССР В.М. Леонтьевой»

«Большое спасибо Музею-заповеднику «Родина В.И.Ленина» за такой замечательный проект, который будет очень полезен нашим студентам. Через посещение музеев по этим абонементам ребята не только получат новые интересные знания, которые определённо запомнятся, но и прикоснутся к истории родного города, ещё больше полюбят его. Уверена: для того чтобы состояться в выбранной студентами профессии, необходимо изучить опыт предшественников, тем более таких примеров в Симбирско-Ульяновском крае предостаточно. Со временем и сами ребята сделают замечательные открытия, станут известными людьми и прославят Ульяновск. Я верю в наших студентов и в то, что у них всё получится!»

МАРИНА ПАВЛОВНА **БЕСПАЛОВА** 

Глава города Ульяновска с 2011 по 2015 гг.

«Я хочу повторить слова В. Ключевского: «История ничему не учит, а только наказывает за незнание уроков».

АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ **БЕЗРУЧКИН** Чемпион мира и Европы по греко-римской борьбе



Абонемент на 3 посещения в год

Стоимость 230 руб

Абонемент «ЖЗЛ» на 2 посещения в год

Стоимость 110 руб

Предоставляет возможность посетить 3 музея Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина»

# С сентября по май текущего учебного курса

Занятия нацелены на становление профессиональных навыков будущих специалистов через личностное переживание истории и культуры. Решают задачи расширения горизонтов знаний, воздействуют на формирование системы ценностей. Формируют гуманистическую систему ценностей, патриотизм, чувство сопричастности истории своей страны.

Предоставляет возможность посетить биографические музейные занятия по выбору в музеях Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина»

# С сентября по май текущего учебного курса

«Жизнь замечательных людей Симбирска-Ульяновска» - серия биографических музейных занятий. За время создания музейных экспозиций, входящих в состав Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина», в фондовом собрании накопился богатый материал о выдающихся и малоизвестных земляках Симбирско-Ульяновского края. Их жизненный опыт и личный пример заставляют сопереживать, восхищаться достижениями, способностями человеческого разума и таланту, который и простым горожанам, и тем более будущим специалистам профессионалам в разных сферах деятельности следовало бы, если не перенять, то изучить. Владимир Ульянов (Ленин), Иван Яковлев, Фёдор Ливчак, Василий Розанов, Николай Шатров эти и многие другие известные имена слышали, пожалуй, все ульяновцы. А вот подробности биографий этих великий людей, основные вехи их жизни откроются только после участия в музейном занятии абонемента «ЖЗЛ».



# ВЫБРАТЬ АБОНЕМЕНТ

из предлагаемого, специально разработанного и адаптированного под каждую специальность списка абонементов (аннотаций).

2

# СДЕЛАТЬ ЗАЯВКУ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ

(8422) **32-45-32** info@ulzapovednik.ru указав:

- 1. Название учебного учреждения, факультет, специальность, курс;
- 2. Фамилию, имя, отчество старосты группы (курса), контактный телефон, e-mail;
- 3. Наименование выбранного абонемента;
- 4. Количество участников (абонемент приобретается на группу).

3

# ПРИЕХАТЬ И ВЫКУПИТЬ

в дирекцию Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» по адресу: ул. Ленина, д. 98, отдел по развитию туризма и связям с общественностью или пригласить приехать сотрудника дирекции в учебное учреждение, дополнительно согласовав с ним дату и время встречи

(кроме выходных и праздничных дней).

4

# СДЕЛАТЬ ЗАЯВКУ НА ПОСЕЩЕНИЕ

музейного занятия по абонементу, программа которого указана в абонементе

(телефоны и адреса прилагаются к абонементу).

#### ПРИМЕЧАНИЕ!

- 1. Абонемент действителен со 2 сентября по 25 мая текущего учебного года;
- 2. Абонемент не может быть продлён сверх указанного срока;

- 3. Абонемент не может быть заменён другими программами;
- 4. Заявка в музей делается заранее (за 4-5 дней до планируемого посещения).

# ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

Стоимость 110 руб

Программа абонемента состоит из 2-х занятий на выбор.

# **ABOHEMEHT ДЛЯ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА**

ЗАНЯТИЕ 1

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

## ГИМНАЗИСТ ВЛАДИМИР УЛЬЯНОВ. **МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ**

Самый известный выпускник Симбирской гимназии – Владимир Ильич Ульянов (Ленин) (1870-1924 гг.). О первом руководителе Советского государства написаны сотни книг, сняты десятки фильмов.

Но каким был гимназист Владимир Ульянов? Насколько его художественный образ соответствовал реальному? Разнообразные документальные источники о годах учёбы первого ученика гимназии, дополненные рассказом сотрудников музея, помогут ответить на эти и другие вопросы.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 4



ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА

# СИМБИРСКИЙ АРХИТЕКТОР ФЁДОР ОСИПОВИЧ ЛИВЧАК

Занятие познакомит не только с творческим и жизненным путём Фёдора Осиповича Ливчака (1878-1919 гг.) – яркого представителя блестящей плеяды русских архитекторов начала XX века, но и с основными характеристиками стиля модерн.

В мастерской Ф.О. Ливчака участники занятия узнают об изобретении системы строительства из пустотелых бетонных блоков, нашедшей широкое применение в Симбирске начала XX века и ставшей едва ли не самой известной системой строительства из бетонных блоков в дореволюционной России.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ 2

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

ФИЛОСОФ, ПИСАТЕЛЬ, КРИТИК, ПУБЛИЦИСТ. ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ РОЗАНОВ

На занятии можно узнать, какую роль отводил выдающийся философ, писатель, критик, публицист В.В. Розанов (1856-1919 гг.) Симбирску и почему? Какие он оставил воспоминания о нём, о гимназии, педагогах и одноклассниках? Почему в очерке «Русский Нил» он называет Симбирск духовной родиной?

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) **44-30-19** 

ЗАНЯТИЕ 5



МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

# ЕГО ПРИМЕР — ДРУГИМ НАУКА. ПАВЕЛ МИХАЙЛОВИЧ КОЗАКЕВИЧ

В экспозиции музея «Метеорологическая станция Симбирска» этой личности отведено особое почётное место. Участники занятия увидят там кабинет П.М. Козакевича (1831-1885 гг.) и узнают, что он был не только практикующим врачом,

но и учёным, занимавшимся метеорологическими наблюдениями, которые принесли ему известность. На примере жизни П.М. Козакевича представлено, как хобби становится основным занятием жизни. По его инициативе в Симбирске 1 января 1876 года была открыта метеорологическая станция, кроме того, последние два года жизни он занимался исследованием воды Симбирского уезда и города Симбирска.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ З

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

# АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ВОЕЙКОВ — ПЕРВЫЙ КЛИМАТОЛОГ ЗЕМНОГО ШАРА

Занятие познакомит с выдающимся земляком-географом, климатологом, путешественником, доктором наук, профессором Петербургского университета, родоначальником

научной гидрологии, сельскохозяйственной метеорологии, палеоклиматологии А.И. Воейковым (1842-1916 гг.). Он опубликовал около 1700 работ, в том числе капитальный труд «Климаты земного шара, в особенности России», за который удостоен Большой золотой медали Русского географического общества.



МУЗЕЙ **СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ** 

# НЕОРДИНАРНАЯ ЛИЧНОСТЬ. ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ЧЕРНИКОВ

Занятие посвящено организатору музыкальной жизни Симбирска, пианисту, аккомпаниатору, дирижёру, композитору, издателю и автору

местных периодических изданий, владельцу типографии В.В. Черникову (1821-1885 гг.). Под каким псевдонимом публиковал он свои музыкальные произведения? Чем заслужил известность в музыкальных кругах Симбирска? Об этом и многом другом расскажет занятие в музее.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77

# ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# Стоимость 110 руб

Программа абонемента состоит из 2-х занятий на выбор.

# **ABOHEMEHT ДЛЯ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА**

ЗАНЯТИЕ 7



# ЗНАМЕНИТЫЕ КУПЕЧЕСКИЕ ФАМИЛИИ: АКЧУРИНЫ, ШАТРОВ

Занятие познакомит со знаменитыми симбирскими купцами, которые внесли большой вклад не только в промышленное развитие края, но и в его просвещение и культуру. Акчурины – широко известный в Поволжье и Средней Азии род потомственных купцов, предпринимателей. В конце XIX-начале XX века представители фамилии являлись образованнейшими людьми, купцами первой гильдии, потомственными

почётными гражданами Симбирска. Акчурины внесли весомую лепту в укрепление промышленного могущества дореволюционной России в Симбирской губернии им принадлежали четыре крупнейшие суконные фабрики. Шатров Николай Яковлевич (1853-1919 гг.) - купец, фабрикант, меценат, статский советник, потомственный почётный гражданин города Симбирска. Владел Измайловской суконной фабрикой и лесопильными заводами в Сенгилеевском уезде, винокуренным заводом в Карсунском уезде. Об этом и многом другом расскажут на занятии.

ул. ЛЕНИНА, д. 75a, тел.: (8422) **41-26-77** 

**3AHATUE 8** 



НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70-80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

# ЗАВЕТЫ СТАРОГО УЧИТЕЛЯ. ИЛЬЯ НИКОЛАЕВИЧ УЛЬЯНОВ

Участники занятия «Заветы старого учителя» познакомятся с безгранично преданной делу личностью инспектора начальных народных училищ Симбирской губернии Ильёй Николаевичем Ульяновым (1831-1886 гг.),

с деятельностью инспектора народных училищ и учителей-новаторов. с системой подготовки учительских кадров во второй половине XIX века. Также разговор пойдет о педагогических взглядах К.Д. Ушинского, Н.А. Корфа, И.И. Паульсона,

В.И. Фармаковского, А.С. Кабанова,

В.В. Кашкадамовой. Е.И. Никитиной.

Г.А. Веденской и др

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) **42-00-72** 

ЗАНЯТИЕ 9



СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

# ИЗ ЛИЧНОГО ОПЫТА: ОТ МЕЧТЫ — ДО ШКОЛЫ БУДУШЕГО. НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ ИВАНА ЯКОВЛЕВИЧА ЯКОВЛЕВА НАЧИНАЮЩИМ ПРОФЕССИОНАЛАМ

И.Я. Яковлев (1848-1930 гг.) - педагог просветитель, основатель Симбирской чувашской школы, составитель чувашского алфавита, издатель первого чувашского букваря, первого двуязычного учебника для чувашских школ. Подлинные документы, фотографии, воспоминания, переписка дадут возможность участникам занятия узнать, какими чертами характера обладал сам И.Я. Яковлев, чем руководствовался, как замысел простого крестьянского мальчика стал делом всей его жизни?

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21



МУЗЕЙ ПОЖАРНАЯ ОХРАНА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

#### НА СЛУЖБЕ ЛЮДЯМ И ОТЕЧЕСТВУ

Занятие расскажет о тех, кто стоял на страже правопорядка и защищал наш город от огня на рубеже XIX-XX вв. Полицмейстер В.А. Пифиев четверть века обеспечивал порядок в городе. Брандмейстеры С.Н. Колесник и Р.В. Дерлих

«много принесли пользы» в деле улучшения пожарной службы. А знаменитый симбирский часовщик Н.П. Кудрявцев в 1914 году за «безвозмездный добровольно-пожарный Труд» заслужил звание «личного почётного гражданина».

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) **32-89-36** 

ЗАНЯТИЕ 11



МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ ФОТОГРАФИЯ** 

# ФОТОГРАФ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ. АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ МАРКЕЛЫЧЕВ

Занятие расскажет о человеке, который за свою большую жизнь заслужил любовь и уважение современников. Это - фотограф А.И. Маркелычев (1908-2009 гг.). Его фоторепортажи публиковались не только в областных газетах, но и в центральных средствах массовой

информации. В годы Великой Отечественной войны Александр Иванович воевал на Карельском фронте. Главным делом своей жизни считал работу с детьми. За многие годы этой деятельности привил любовь к фото- и киноискусству сотням ульяновских детей, вырастил плеяду фотомастеров, а его фотографии стали классикой фоторепортажного жанра XX века.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 16, тел.: (8422) 42-03-31

**3AHATUE 12** 



МУЗЕЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# ЧЕЛОВЕК С ТВЕРДОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИЕЙ. АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ЗУБОВ

Занятие посвящено А.Н. Зубову (1958-2012 гг.) человеку, без которого не было бы многого из того, что сейчас является визитной карточкой города Ульяновска. Ему удалось приостановить процесс уничтожения исторической застройки центральной части города. Под его непосредственным руководством был проведён

огромный комплекс мероприятий по воссозданию первоначального облика старого Симбирска, развитию музейной сети. На посту директора Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» А.Н. Зубов был почти четверть века. За его титанический труд ему было присвоено звание лауреата престижной премии имени Алексея Комеча «За общественно значимую гражданскую позицию в деле защиты и сохранения культурного наследия России» и звание «Почётный гражданин города Ульяновска».

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 24, тел.: (8422) 42-04-63

# СПЕЦИАЛИСТАМ **BOHEME** ПО МАРКЕТИНГУ, РЕКЛАМЕ, СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ. КОММЕРЦИИ

«Министр финансов искренне считал, что не в деньгах счастье...»

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО МЕНЕДЖМЕНТУ, ГОСУДАРСТВЕННОМУ УПРАВЛЕНИЮ, УПРАВЛЕНИЮ ПЕРСОНАЛОМ

> «Руководить — это значит не мешать хорошим людям работать». Сергей Капица

СПЕШИАЛИСТАМ ПО МЕНЕДЖМЕНТУ, ЭКОНОМИКЕ И ОРГАНИЗАЦИИ **ПРОИЗВОДСТВА** 

СПЕЦИАЛИСТАМ

А. Ратнер

«Правило буравчика:

ПО ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ, ЭКОНОМИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ. ЭКОНОМИКЕ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА, УПРАВЛЕНИЮ КАЧЕСТВОМ. ЭКОНОМИКЕ ПРЕДПРИЯТИЙ

«Качество – это делать правильно, даже если никто не смотрит».

Генри Форд

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ **МЕЛОЧНАЯ ЛАВКА** 

# БЕЗ КОПЕЙКИ — РУБЛЬ ШЕРБАТЫЙ

Всё о мелочной торговле, ценах и разнообразии товаров конца XIX - начала XX вв.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ **СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО** 

# ДЕНЬГИ СЧЁТ ЛЮБЯТ

Что такое деньги, как они появились, и как развивалась денежная система в России? Почему в кошельке у купца можно было увидеть не только «синиц» и «раков», а часто и «белых лебедей» - об этом и многом другом рассказывает занятие.

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77

ЗАНЯТИЕ З

СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

# ШКОЛА И.Я. ЯКОВЛЕВА — УСПЕШНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Иван Яковлев – основатель и управляющий научно-педагогического и культурнопроизводственного объединения, являющегося образцом учебного заведения по подготовке учительских кадров. Многообразие форм и методов управления, модели организации и диверсификации производства, которые использовал И. Яковлев в управлении своим проектом, транслируются в современность.

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО

**SOHEMF** 

### **ЦАРСТВО ВОИНСТВОМ РАСШИРЯЕТСЯ**, А КУПЕЧЕСТВОМ УКРАШАЕТСЯ

Занятие знакомит с происхождением и развитием купеческого сословия, а также с его ролью в организации успешной торговли и прибыльного производства.

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ **почтовое дело** СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ: РАЗВИТИЕ И СИМВОЛЫ ПОЧТОВОЙ СЛУЖБЫ РОССИИ XVIII - XX BEKOB

История почтового дела России, история конверта, марки, станционного смотрителя, почтового рожка, полевой и земской почты.

ул. ЛЕНИНА, д. 50, тел.: (8422) 30-09-60

ЗАНЯТИЕ З

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70-80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

#### ВООДУШЕВЛЯТЬ, НАСТАВЛЯТЬ, ЗАБОТИТЬСЯ

Знакомство с личностью, безгранично преданной делу, суть натуры этого человека, по воспоминаниям современников, составляли «высокие нравственные принципы, отвращение к карьеризму и к материальной наживе». Речь пойдет об И.Н. Ульянове – успешном управленце, который привёл в порядок систему народного образования Симбирской губернии, создал подлинно народную школу.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) 42-00-72

МУЗЕЙ **МЕЛОЧНАЯ ЛАВКА** 

чтобы продвигаться, надо вертеться».

#### ЧЕГО ИЗВОЛИТЕ-С?

Мелочная торговля как пример малого бизнеса в дореволюционной России.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА Ф.О. ЛИВЧАКА

# ФЁДОР ЛИВЧАК — АРХИТЕКТОР. ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, ИНЖЕНЕР

Строительство из пустотелых бетонных блоков системы инженера Ф.О. Ливчака как способ решения проблемы постройки «экономического типа» зданий.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ З

СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

# ШКОЛА И.Я. ЯКОВЛЕВА — УСПЕШНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Иван Яковлев - основатель и управляющий научно-педагогического и культурнопроизводственного объединения, являющегося образцом учебного заведения по подготовке учительских кадров. Многообразие форм и методов управления, модели организации и диверсификации производства, которые использовал И. Яковлев в управлении своим проектом, транслируются в современность.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21

МУЗЕЙ **МЕЛОЧНАЯ ЛАВКА** 

# НЕ УМЕЕШЬ УЛЫБАТЬСЯ — ТОРГОВЛИ НЕ ОТКРЫВАЙ

Всё о лавочной торговле, заработках россиян и ценах на товары в конце XIX – начале XX вв., требования к качеству товаров, участие во Всероссийских выставках, товарные знаки предприятий.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) **32-18-79** 

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ **СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО** 

# У КОГО РУБЛЬ ПЛАЧЕТ, А У НАС КОПЕЙКА СКАЧЕТ

Занятие познакомит с происхождением и развитием купеческого сословия, а также его ролью в развитии банковской системы и страхового дела России.

ул. ЛЕНИНА, д. 75a, тел.: (8422) **41-26-77** 

ЗАНЯТИЕ З



ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА Ф.О. ЛИВЧАКА

# ФЁДОР ЛИВЧАК — АРХИТЕКТОР, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, ИНЖЕНЕР

Строительство из пустотелых бетонных блоков системы инженера Ф.О. Ливчака как способ решения проблемы постройки «экономического типа» зданий.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21

# СПЕЦИАЛИСТАМ ПО МАРКЕТИНГУ, РЕКЛАМЕ, СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ, КОММЕРЦИИ





«Если ты готовишь себе всё кашу да кашу, смени хотя бы горшок» Пословица

«Коммерция должна быть такой же, как религия и наука: не испытывать ни любви. ни ненависти».

Сэмюэль Батлер

ЗАНЯТИЕ 1



# ОБЪЯВЛЕНИЕ — ДВИГАТЕЛЬ ТОРГОВЛИ

Так говорил Людвиг Метцель - основатель первого рекламного бюро. Занятие расскажет и покажет историю рекламы XIX века на примере мелочной лавки на Московской улице Симбирска.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) 32-18-79

**3AHЯТИЕ 2** 



# НЕ ПОХВАЛИШЬ — НЕ ПРОДАШЬ!

Интерактивное занятие, в ходе которого на примерах рекламы разных лет участники узнают об истории возникновения и особенностях этого вида деятельности и смогут попробовать себя в роли рекламного агента.

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77

ЗАНЯТИЕ З



# ФЁДОР ЛИВЧАК — АРХИТЕКТОР, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, ИНЖЕНЕР

Строительство из пустотелых бетонных блоков системы инженера Ф.О. Ливчака как способ решения проблемы постройки «экономического типа» зданий и как реклама творческих, инженерных способностей архитектора.



# ОТ ЛЕТНЕЙ КУХНИ ДО СТОЛОВОЙ

Занятие об особенностях приготовления еды в городских семьях Симбирска конца XIX – начала XX вв. В жилых домах интеллигентных людей еду было принято готовить в отдельно стоящих домах, так называемых летних и зимних кухнях. На завтрак подавали бутерброды с сыром и икрой – красной и чёрной, на обед предлагалось разнообразие варёных и тушёных блюд, приготовленных в русской печке.

В воссозданной летней кухне на бывшей усадьбе Анаксагорова представлена необходимая кухонная утварь российского и заграничного производства, разнообразные формы для выпечки, кофемолка и ручной миксер. Занятие расскажет, с помощью чего приготовляли варенье, кто готовил еду на большую семью, как семья размещалась за столом, как хранилась праздничная посуда и какой именно отдавалось предпочтение, а также где покупались съестные товары, сколько они стоили, каков был распорядок жизни кухарки и помощницы по хозяйству в городском доме интеллигента.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 2



# О ЛАКОМСТВАХ И СЪЕСТНОМ ТОВАРЕ НА ПОЛКАХ МЕЛОЧНОЙ ЛАВКИ

Занятие, повествующее о продовольственном товаре небольших магазинов Симбирска конца XIX - начала XX вв. на основе росписи из Торгового Устава конца XIX века.

Занятие позволит окунуться в мир торгового дела и ответить на вопросы: почему первому покупателю всегда рады, можно ли было просить скидку на «залежалый» товар, какие товары и по какой цене чаще всего приобретались для дома и семьи, где хранили рыбу и мясо в тёплое время года? На полках мелочной лавки чего только нет, например, упаковка из-под лакомств: конфет, печенья, мёда, халвы, жестяные сундучки, в которых продавались чай и какао...

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ З



ДЕНЬГИ СЧЁТ ЛЮБЯТ

Что такое деньги, как они появились и как развивалась денежная система в России? Почему в кошельке у купца можно было увидеть не только «синиц» и «раков», а часто и «белых лебедей» - об этом и многом другом рассказывает занятие.

ABOHEMEHT

# ФИЛОЛОГАМ, ПРИКЛАДНЫМ ЛИНГВИСТАМ, ЖУРНАЛИСТАМ



«Сочиняю я неплохо иногда!»

«Он умел молчать на семи языках». **Фридрих Вольф** 



# ВЛАДЕЮ НЕМЕЦКИМ И ФРАНЦУЗСКИМ СВОБОДНО, ИЛИ СЕКРЕТЫ ГИМНАЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Владение иностранными языками – залог успешности делового человека во все времена. Эта непреложная истина была хорошо известна школярам «учёной школы» XIX века.

Как учили гимназистов немецкому и французскому языкам? Какие требования к ним предъявляли педагоги? Могли ли вчерашние гимназисты свободно изъясняться на европейских языках? Об этом и многом другом, касающемся изучения иностранных языков в старинном учебном заведении, можно будет узнать, сидя за гимназическими партами.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

**3AHЯТИЕ 2** 



СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

#### ...И ПОЯВИЛАСЬ БУКВА

Неоценимой заслугой И.Я. Яковлева является создание им чувашского алфавита. До него неоднократно предпринимались попытки разработки алфавита чуваш. Однако все они оказывались малоуспешными, т.к. их создатели не учитывали фонетических особенностей чувашского языка.

И.Я. Яковлевым также было составлено несколько вариантов алфавита, пока он не нашёл оптимальный. Им и пользуется чувашский народ до сих пор. И.Я. Яковлев не ограничился созданием алфавита, и вскоре им был создан первый букварь для чуваш. Появление нового алфавита и букваря явилось важным фактором для улучшения начального школьного обучения и развития чувашского письменного и разговорного языка.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21

ЗАНЯТИЕ З

**МУЗЕЙ** 

СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ

#### Ë – MOË

Таково необычное название пешеходной экскурсии по городу. «Ё-моё» – это весёлый и познавательный взгляд на старые и новые скульптурные монументы, на «Ильичей и Михайлычей», запечатлённых в граните и бронзе.

Памятники – символы города. Они – символы эпох, пережитых и переживаемых Симбирском-Ульяновском. Памятники только кажутся неподвижными. У каждого – своя история, за каждым – свои истории. Ё – самая симбирская буква. Её ввёл в употребление наш великий земляк, литератор и историк Николай Михайлович Карамзин.

ЗАНЯТИЕ 1



#### письмо любимой

Роль эпистолярного жанра в жизни и творчестве исторических персон и современников.

ул. ЛЕНИНА, д. 50, тел.: (8422) **30-09-60** 

ЗАНЯТИЕ 2



СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ

## ВСЁ ПРО Ё

Занятие познакомит с историей буквы Ё. Как появился звук и буква Ё? Как обозначали звук Ё на письме до появления современного символа? Какое отношение Ё имеет к Симбирску? Откуда пошли разговорные выражения «ёрничать», «ёрзать», «ёшкин кот», «ё-моё», «ёксель-моксель»? К концу занятия участники смогут ответить на вопрос о том, зачем нужна буква Ё (нужно ли убрать её из алфавита), расставят точки над Ё и узнают о таком специалисте как «ёфикатор».

vл. ЛЕНИНА. д. 75a. тел.: (8422) **41-26-77** 

ЗАНЯТИЕ З



#### ВДОХНОВЕНИЕ БЕЗ ВЫХОДНЫХ

Знакомство с деятельностью известных учителей-словесников прошлого и настоящего, умеющих создавать творческую атмосферу, которая побуждает к написанию интересных рассказов, лирических воспоминаний, умных и обоснованных представлений о своём будущем, об окружающей природе.

# СПЕЦИАЛИСТАМ ПО ИЗДАТЕЛЬСКОМУ ДЕЛУ И РЕДАКТИРОВАНИЮ



# ФИЛОСОФАМ, СПЕЦИАЛИСТАМ ГУМАНИТАРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ



«Мудрость – это самая точная из наук» Аристотель

«Книги – лучшие товарищи старости, в то же время лучшие руководители юности».

Сэмюэл Смайлс



МУЗЕЙ **СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ** 

#### КНИЖНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА

Занятие познакомит с историей печати, устройством типографии XIX века на примере первой симбирской частной типографии В.В. Черникова, позволит будущим работникам типографий взглянуть на профессию печатника в историческом аспекте. Кроме этого, расскажет о переходе типографий с ручного труда на машинный, о штате сотрудников старинных типографий (корректор, наборщик, метранпаж, гравёр и др.), а также об организации работы и особенностях начисления заработной платы сотрудникам.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

ЗАНЯТИЕ 2

СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

#### ОТ БУКВЫ ДО КНИГИ, ОТ СОЗДАНИЯ ДО ИЗДАНИЯ

Неформальное отношение к издательскому делу И.Я. Яковлева основателя чувашского алфавита, учебных книг на родном языке.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) **32-85-21** 

ЗАНЯТИЕ З



МУЗЕЙ **СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО** 

#### РУССКИЕ МЕРЫ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ

Занятие познакомит с бытовавшими в России традиционными единицами измерения и их месте в литературе и устном народном творчестве.

МУЗЕЙ СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

#### СУМЕРКИ ПРОСВЕЩЕНИЯ. В. РОЗАНОВ. ВЕК ХХІ

Занятие посвящено сравнительному анализу современной системы образования и классической гимназии как высшего типа средней школы XIX века.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

# ФИЛОСОФИЯ ЛЮБВИ

Любовь к Богу, любовь к Родине, любовь к родителям и детям, любовь к себе. Одна из известных симбирских семей, проживавшая на улице Московской в конце XIX века - семья Анаксагоровых. Иван Андреевич служил священником в Троицком кафедральном соборе. Вместе с супругой Марией Павловной он воспитал 7 детей.

На примере семейного быта этой интеллигентной семьи будет рассказано, какие требования предъявлялись к избранницам, насколько открыто молодыми людьми проявлялись чувства, где и как можно было познакомиться с приличными молодыми людьми и барышнями для серьёзных взаимоотношений и почему в начале XX века были крепки браки, как вера в Бога влияла на взаимоотношения в семье и воспитание детей. Предлагаем приподнять завесу тайн семейного счастья в старинном доме-музее городского быта. Размышления на тему чувства, волнующего всех и во все времена.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ З



МУЗЕЙ СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

# ЛАТЫНЬ И ГРЕЧЕСКИЙ: КОМУ ЭТО НУЖНО. и нужно ли вообще?

Изучение древних языков осталось в далёком прошлом. Нередко латынь и древнегреческий называют «мёртвыми» языками. Но, может быть, настало время вернуть их в школьное расписание?

Музей предлагает подумать, с какой целью они изучались. К чему приводили многочасовые штудии латинской грамматики и греческой лексики. В конце занятия каждый сможет поупражняться в переводе самых расхожих латинских выражений, прочно вошедших в речь современного человека.

«Человек - это звучит гордо!».

«Закон - наука ультиматума». Френк Херберт

«Политика – это искусство жить вместе».

Платон

💷 🗖 АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ МОДЕРНА **B CHMPRACKE** 

# СТАТИСТИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СИМБИРСКА СКВОЗЬ ПРИЗМУ АРХИТЕКТУРЫ НАЧАЛА ХХ ВЕКА

Архитектура Симбирска в начале XX века переживала свой расцвет. Симбирские зодчие эпохи модерна Ф. Ливчак, А. Шодэ, Ф. Вольсов обогатили наш город новыми образами и архитектурными находками. Архитектурные процессы, происходившие в Симбирске в это период, стали возможны благодаря экономическим и социальным изменениям города, создавшим характерный статистический портрет провинциального Симбирска.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 43, тел.: (8422) **41-03-74** 

ЗАНЯТИЕ 2

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ** КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

# В.И.ЛЕНИН (УЛЬЯНОВ) — СТРАТЕГ ИЛИ ТАКТИК? поиск истины

В.И. Ленин (Ульянов) – один из самых известных политических лидеров не только в нашей стране, но и во всём мире. Как известно, деятель политики должен обладать необходимым набором качеств. Были ли они у Ульянова-гимназиста, или он их выработал в течение жизни? Какие черты его характера в юношеские годы отмечал директор гимназии Ф.М. Керенский? Появление фигуры Ленина, как лидера большевистской партии, - случайность или закономерность?

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) **44-30-19** 

ЗАНЯТИЕ З

МУЗЕЙ ПОЖАРНАЯ ОХРАНА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# СИСТЕМНАЯ ЗАЩИТА ГОРОДА СИМБИРСКА ОТ ОГНЯ

система защиты города от огня в XIX – XX веках. Рассматриваются вопросы: этапы становления и развития пожарной службы в Симбирске; устройство здания пожарного обоза с конюшней и ходами на ул. Московской; огненные страницы истории города; система огнестойкого страхования; движение доброй воли.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) 32-89-36

ЗАНЯТИЕ 1



# ИГРУШКА НА ЛАДОШКЕ

Опыт работы музея с особыми детьми (детьми с ограниченными возможностями), тематическая экскурсия с мастер-классом.

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

Занятие расскажет о роли женщины в повседневной жизни городской семьи Симбирска конца XIX – начала XX вв. В доме на усадьбе на бывшей улице Московской, ныне Ленина, в конце XIX века проживала семья симбирского священника И.А. Анаксагорова. Вместе со своей женой Марией Павловной Иван Андреевич воспитал семерых детей. Семьи в Симбирске чаще всего были многодетные. И хозяйка дома была зачастую и первой воспитательницей, и первой учительницей для своих детей. Занятие познакомит с правилами ведения домашнего хозяйства, аспектами воспитания детей, особенностями семейных взаимоотношений и сохранения семейных традиций. Как приучить детей к чтению? Какие обои выбрать для гостиной? Что нужно приготовить на завтрак домочадцам? Можно ли почистить лайковые перчатки, без которых танцевать было неприлично? Погрузиться в атмосферу домашних забот века XIX будет предложено участникам.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ З



#### СЧАСТЬЕ — ЖИТЬ ДЛЯ ДРУГИХ

Знакомство с работой семейно-педагогического кружка в Симбирске, который стал неотъемлемой частью богатой общественной и культурной жизни города. Члены кружка стремились к организации внешкольных занятий и нравственному воспитанию детей всех сословий.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) 42-00-72

ЗАНЯТИЕ 1



#### ЧЕГО ИЗВОЛИТЕ-С?

Законодательство в сфере малого предпринимательства на примере массового развития мелочной торговли в Симбирске конца XVIII века.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ** КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

# ГИМНАЗИСТ ВЛАДИМИР УЛЬЯНОВ. **МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ**

Самый известный выпускник Симбирской гимназии – В.И. Ульянов (Ленин). О первом руководителе Советского государства написаны сотни книг, сняты десятки фильмов. Но каким был гимназист Владимир Ульянов? Насколько его художественный образ соответствовал образу реальному? Разнообразные документальные источники о годах учёбы первого ученика гимназии, дополненные рассказом сотрудников музея, помогут ответить на эти и другие вопросы.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ З



музей **симбирское купечество** 

#### НА ПОЛЬЗУ ГОРОДУ, ЛЮДЯМ ВО БЛАГО

Занятие знакомит с известными купцами – благотворителями и их ролью в общественной и культурной жизни Симбирска и Симбирской губернии.

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77

РЕГИОНОВЕДАМ, ГЕОГРАФАМ

# СПЕЦИАЛИСТАМ по социокультурному СЕРВИСУ И ТУРИЗМУ

«Путешествие, как самая великая наука и серьёзная наука, помогает нам вновь обрести себя».

Альбер Камю

«История развивается по спирали». Ксенофонт «Самый отдалённый пункт земного шара к чему-нибудь да близок, а самый близкий от чего-нибудь да отдалён!» Козьма Прутков

ЗАНЯТИЕ 1



**Ш** музей **симбирская фотография** 

#### ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ

Виртуальная экскурсия по Симбирску-Ульяновку. Знакомство с историческим центром и памятными местами города, благодаря старинным открыткам и работам Ульяновских фотографов В. Ламзина и В. Кочеткова, где благоприятно слились воедино два города – Симбирск второй половины XIX века и Ульяновск начала XXI века.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 16, тел.: (8422) 42-03-31

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА

СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### ОТ КОГО, КОМУ, КОГДА, ИЛИ ИСТОРИЯ ПРЕВРАЩЕНИЯ

Особенности собирательской работы и принципы отбора вещей, легенды уникальных экспонатов. У каждого музейного экспоната есть своя легенда, иногда очень любопытная. Вещи рассказывают об эпохе, о своих прежних владельцах, о своём назначении. Красивые украшения, хорошую посуду и прекрасную мебель и сегодня передают по наследству, а такие, казалось бы, незначительные предметы, как костяной гребешок для волос, медные кольца, спичечные коробки и даже конфетные фантики исчезают и становятся большой редкостью. Как находятся уникальные и оригинальные предметы и становятся украшением экспозиций, кто хранит память о прошлом в нашем городе, кто знает истинную ценность старинных вещей – об этом речь пойдёт в ходе занятия в интерьерах дома интеллигента среднего достатка, жившего в Симбирске более ста лет назад в конце XIX - начале XX вв.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ З



АРХЕОЛОГИЯ СИМБИРСКОГО КРАЯ

# ВОЛЖСКАЯ БУЛГАРИЯ — НАША КОЛЫБЕЛЬ

Волжская Булгария была первым государством в Среднем Поволжье. Это было крупное государство с развитой культурой и ремёслами. На занятии можно увидеть археологические находки, связанные с культурой булгар и фильм «Волжская Булгария».

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ 1



ПОЖАРНАЯ ОХРАНА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# СИСТЕМНАЯ ЗАЩИТА ГОРОДА СИМБИРСКА ОТ ОГНЯ

Занятие на основе краеведческого материала и музейных экспонатов посвящено системной защите города от огня в XIX – XX веках. На занятии можно будет узнать об этапах становления и развития пожарной службы в Симбирске, об устройстве здания пожарного обоза с конюшней и ходами на ул. Московской, об огненных страницах истории города, о системе огнестойкого страхования, о движении доброй воли.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) 32-89-36

ЗАНЯТИЕ 2

музей **симбирская** 

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

# БЕЛАЯ ЭМИГРАЦИЯ. ВОЗВРАЩЁННЫЕ ИЗ НЕБЫТИЯ. А. УХТОМСКИЙ И Н. КНОРРИНГ

Занятие сопровождается показом фотографий князя А.Н. Ухтомского и Н.Н. Кнорринга – выпускников Симбирской гимназии, представителей первой волны русской эмиграции. После революции они покинули Родину и оказались на «других берегах». На занятии, посвящённом этим неординарным, но малоизвестным личностям, студентам предоставляется уникальная возможность соприкоснуться с судьбами реальных людей, более пристально вглядеться в переломные эпохи отечественной истории.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ З



ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# СИМБИРСК-УЛЬЯНОВСК — ГОРОД НА ВОЛГЕ

Тематическая экскурсия посвящена градостроительству Симбирска-Ульяновска с XVII по XX вв. Каждый город имеет свой неповторимый образ, свой характер, определяемый его историей. Экскурсия позволит совершить своеобразное путешествие по Симбирску-Ульяновску, узнать историю изменения архитектурного облика и увидеть современный портрет города.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 24, тел.: (8422) 42-04-63

МУЗЕЙ **СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ** 

#### Ë – MOË

Таково необычное название пешеходной экскурсии по городу. «Ё-моё» – это весёлый и познавательный взгляд на старые и новые скульптурные монументы, на «Ильичей и Михайлычей», запечатлённых в граните и бронзе. Памятники – символы города. Они – символы эпох, пережитых и переживаемых Симбирском-Ульяновском. Памятники только кажутся неподвижными. У каждого – своя история, за каждым – свои истории. Ё – самая симбирская буква. Её ввёл в употребление наш великий земляк, литератор и историк Николай Михайлович Карамзин.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ **СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО** 

# ЧАЙ ДА САХАР!

Интерактивное занятие. Откуда и когда появился чай на Руси, какой он бывает, где настоящая родина русского самовара, что такое «чайный приклад» - об этом и многом другом вы **узнаете** в ходе занятия.

ул. ЛЕНИНА, д. 75а, тел.: (8422) 41-26-77



ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

#### СИМБИРСК-УЛЬЯНОВСК — ГОРОД НА ВОЛГЕ

Тематическая экскурсия посвящена градостроительству Симбирска-Ульяновска с XVII по XX вв. Каждый город имеет свой неповторимый образ, свой характер, определяемый его историей. Экскурсия позволит совершить своеобразное путешествие по Симбирску-Ульяновску, узнать историю изменения архитектурного облика и увидеть современный портрет города.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 24, тел.: (8422) 42-04-63

50HEMEH

СПЕНИАЛИСТАМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПЕДАГОГАМ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Образование есть то, что остаётся после того, когда забывается всё, чему нас учили». Альберт Эйнштейн

«От врачей и учителей требуют чуда, а если чудо свершится, никто не удивляется». Мария-Эбнер Эшенбах

ЗАНЯТИЕ 1

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70-80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

### ВООДУШЕВЛЯТЬ, НАСТАВЛЯТЬ, ЗАБОТИТЬСЯ

Личность, безгранично преданная делу, суть натуры этого человека, по воспоминаниям современников, составляли «высокие нравственные принципы, отвращение к карьеризму и к материальной наживе».

Это первый инспектор начальных народных училищ Симбирской губернии Илья Николаевич Ульянов. Актуальными в настоящее время являются принципы воспитания, установленные в семье И.Н. Ульяновым, не случайно, что датой учреждённого областного Дня отца выбран день рождения Ильи Николаевича – 26 июля.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) 42-00-72

СТОЛЯРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

# К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИИ НА ПРИМЕРЕ РЕМЕСЛЕННЫХ УЧИЛИЩ СИМБИРСКА

Знакомство с историей Ремесленного училища графа В.В. Орлова-Давыдова и Ремесленного училища М.В. Лебедева. Обучение ремеслу в XIX веке.

ул. ЛЕНИНА, д. 76a, тел.: (8422) **32-18-79** 

СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

# КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ КАК ВЫСШИЙ ТИП СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Средняя школа всегда неразрывно связана с учителем, доской и мелом, школьными друзьями. Так было и 100, и 200 лет назад.

Экспозиция музея «Симбирская классическая гимназия» предоставляет уникальную возможность погрузиться в атмосферу старинного учебного заведения и понять, чем отличалась средняя школа XIX века от современной, в чём состояло преимущество классического образования, и какие перспективы оно открывало перед выпускниками гимназии. В заключение – каллиграфическое письмо перьевой ручкой и чернилами.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

#### ЗАНЯТИЕ 1

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70-80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

# ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ — УЧЕНИК ВЧЕРАШНЕГО

Участники программы погрузятся в атмосферу народной школы второй половины XIX века,

познакомятся с методикой ведения уроков, узнают о поощрениях и наказаниях в старинной школе, а также определят применение принципов обучения народной школы в современных условиях.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) **42-00-72** 

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕЙ **СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ** 

#### СНАЧАЛА АЗ ДА БУКИ, А ПОТОМ НАУКИ

Занятие в мультимедийной интерактивной экспозиции «Город букв». Здесь, используя различные наглядные методы, рассказывается об истории русского алфавита, его создателях и основных этапах реформирования русского алфавита. А также о симбирянах, которые внесли заметный вклад в создание и сохранение современного алфавита, и о симбирской букве Ё.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) **41-27-46** 

ЗАНЯТИЕ З

МУЗЕЙ Симбирская чувашская школа. КВАРТИРА И Я ЯКОВЛЕВА

#### ЧЕЛОВЕК — ЛИЧНОСТЬ — УЧИТЕЛЬ

Цепочка неразрывных понятий при подготовке учителей в педагогической системе И.Я. Яковлева. Симбирская чувашская учительская школа, созданная И.Я. Яковлевым, явилась уникальным учебным заведением по подготовке народных учителей для сельских национальных школ. И.Я. Яковлев, как педагог, подчёркивал, что в человеке нужно воспитать личность, что плохой человек не может стать хорошим учителем. Следуя учению таких признанных

педагогов-гуманистов, как Песталоцци, Каменский, Ушинский, И.Я. Яковлев считал целью воспитания подготовку всесторонне развитого, культурного человека: его физических и умственных способностей, высокого чувства долга перед народом и отечеством, любви к ближнему, трудолюбия и т.д. О воспитании в своей школе И.Я. Яковлев писал, что она «стремится выработать из своих воспитанников, прежде всего, хороших людей и хороших граждан, а потом хороших учителей, т.к. без высоких нравственных качеств невозможно быть хорошим педагогом».

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21

#### СПЕЦИАЛИСТАМ

# ПО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ, ДИРИЖИРОВАНИЮ

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО МУЗЫКОЗНАНИЮ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ



«Из всех наук и искусств всех древнее музыка». **Квинтилиан** 

«Дайте мне счёт из прачечной, и я положу его на музыку». Дж. Россини

ЗАНЯТИЕ 1



СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

# УЧИТЬСЯ С МУЗЫКОЙ!

Постановка музыкального образования в Симбирской чувашской учительской школе: хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, сбор и обработка народных песен. И.Я. Яковлев считал целью воспитания подготовку всесторонне развитого, культурного человека, рассматривая музыку, как одно из средств эстетического развития личности. На занятиях учащиеся знакомились с элементами теории музыки, изучали ноты, упражнялись в постановке голоса, пели

многоголосные упражнения с целью развития слуха, знакомились с основными правилами дирижирования. В школе устраивались музыкально-литературные вечера и ставились фрагменты из опер. При Симбирской чувашской учительской школе были организованы хоры и оркестры. Так в стенах Симбирской чувашской учительской школы зарождалось и развивалось чувашское вокальное и инструментальное искусство, а многие её выпускники стали в дальнейшем известными музыкантами и композиторами.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21

ЗАНЯТИЕ 2



СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

## МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗИИ

В мир музыки человек погружается с детства. Музыка – частица нашей жизни. В XIX в. каждый образованный человек должен был овладеть искусством слушать и слышать музыку, обучиться

игре на музыкальном инструменте. Это в полной мере относилось к выпускникам гимназий. Для одних музыка стала главным делом жизни, для других – верным спутником в минуты досуга. На чём же играли гимназисты? Где брали ноты, и какие музыкальные произведения исполняли? Об этом студенты узнают в ходе экскурсии.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ З



СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ

#### СИМБИРСК МУЗЫКАЛЬНЫЙ

Занятие познакомит с разнообразием музыкальной жизни города второй половины XIX – начала XX вв. В экспозиции музея представлены подлинные музыкальные инструменты, бытовавшие в Симбирске того периода: рояль российской фирмы «Welenius»,

немецкое механическое пианино, фисгармония, музыкальная шкатулка и другие. Интересные факты из жизни и деятельности широкого круга музыкантов и любителей музыки, известных в Симбирске личностей – об этом студенты узнают на занятии в музее.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

ЗАНЯТИЕ 1



СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ

#### МУЗЫКА В КИНО

В каждом кинофильме мы слышим музыку. Мы так привыкли к этому, что даже не всегда отдаем себе отчёт: зачем нужна музыка в фильме, каково её назначение? Меняет что-нибудь музыка в восприятии кинофильма зрителем или же просто усиливает впечатление?

Является ли композитор одним из авторов фильма наряду с режиссёром и сценаристом или подчиняется им? Ответы на эти вопросы поможет найти занятие в музее. А в ходе музыкально-интеллектуальной игры можно проверить свои знания кинофильмов и музыкальных тем к ним, а также расширить свой музыкальный кругозор.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

**3AHATUE 2** 



МУЗЕИ ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА Ф.О. ЛИВЧАКА

#### СИМБИРСКИЙ СИНЕМАТОГРАФ

Интерактивное занятие проходит в специально оборудованном кинозале музея. Участники узнают об истории возникновения синематографа, о первых кинематографических экспериментах: «чудо-блокноты», «зоотропы», «фенакистоскоп», волшебный фонарь (laterna magica) с приспособлениями, позволяющими имитировать

некоторые виды движения, об изобретателях «кинетоскопа» и «синематографа»: Томасе Эдисоне, Уильяме Диксоне и братьях Люмьер. Фильм о первых шагах «Великого немого», созданного специально для музея в нашем городе, подарит каждому участнику музейного мероприятия радостные и светлые минуты общения с лучшими творениями синематографа начала XX века.

ул. Архитектора ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

3 ЗИТЯНАЕ



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Занятие в музее посвящено семейным вечерам и традициям гостеприимства в городском доме конца XIX – начала XX вв. в Симбирске. В начале XX века в России были распространены «тихие» игры, так называли шарады, ребусы, загадки.

В среде интеллигенции досуг был разным. Среди развлечений особо популярными были игры в шахматы и карты. Ломбер, вист и преферанс – в карты играли как мужчины, так и дамы. Что происходило в доме, когда собирались гости и устраивались танцы – обо всём этом под звуки прекрасной музыки на занятии в музее.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) **32-63-19** 

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО РИСУНКУ и композиции, **ДИЗАЙНУ** 

**BOHEM** 

«К искусству нет готового пути.

Будь небосвод и море только сини.

Ты мог бы небо с морем в магазине,

Где краски продают, приобрести...»

КУЛЬТУРОЛОГАМ

«Если наука есть память ума,

СПЕШИАЛИСТАМ ПО НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ



К.Д. Ушинский

«Народное искусство служит надёжной преемственной связью между поколениями в историческом развитии народа».

то искусство есть память чувства».

В. Солоухин

ЗАНЯТИЕ 1

С. Маршак МУЗЕЙ **АРХЕОЛОГИЯ** СИМБИРСКОГО КРАЯ

#### ПЕРВОБЫТНОЕ ИСКУССТВО

Музейное занятие познакомит с палеолитическим искусством на примере наскальных рисунков первобытного человека и даст возможность принять участие в интерактивном задании по росписи мелом.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ 2



□ П АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ МОДЕРНА В СИМБИРСКЕ

# СИМБИРСКИЙ МОДЕРН

Стиль модерн нашёл своё отражение во многих областях творческой деятельности, и, в первую очередь, в архитектуре, живописи и прикладном искусстве. Занятие знакомит с «Симбирским модерном» и творчеством трёх архитекторов, работавших в городе на рубеже XIX – XX вв. – А.А. Шодэ, Ф.О. Ливчака и Ф.Е. Вольсова. Предметы быта, представленные в экспозиции музея, раскроют характерные черты эпохи модерна. В видеозале музея будет представлен видеосюжет о стиле модерн и европейской архитектуре этого периода. Завершится экскурсия «Аукционом идей» - познавательной игрой о предметах быта начала XX века.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 43, тел.: (8422) 41-03-74

ЗАНЯТИЕ З



**Ш** музей **симбирская фотография** 

#### К ВЕРШИНАМ ФОТОМАСТЕРСТВА

Занятие знакомит с работами известных симбирских-ульяновских фотографов. Их искусство владения светописью безгранично и неисчерпаемо. Каждый художник, а фотограф это тоже художник, прошёл свой особенный и неповторимый путь к признанию.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 16, тел.: (8422) 42-03-31



СТОЛЯРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

#### лыко вяжет

Занятие по ремёслам Симбирского края расскажет о традиционных ремёслах и промыслах, о рогожном царстве Российского государства, как когда-то называли нашу губернию, даст возможность проявить свои творческие способности в мастер-классе по изготовлению куклы-скрутки из мочала.

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ 2



**ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА** СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# КЛАССИЦИЗМ В СИМБИРСКЕ

Тематическое занятие, посвящённое формированию архитектурной среды эпохи классицизма в Симбирске. Занятие знакомит с классическим наследием г. Симбирска первой половины XIX века – новыми архитектурными сооружениями, сформировавшими и украсившими центральную часть города; с симбирскими архитекторами, создававшими проекты зданий в классическом стиле; отвечает на вопросы: чём отличается ранний классицизм от зрелого, эклектика от модерна, каким образом назначение здания влияет на его архитектурный облик? ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 24, тел.: (8422) 42-04-63

ЗАНЯТИЕ З



□ 🖃 МУЗЕЙ

💷 🔃 АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ МОДЕРНА В СИМБИРСКЕ

#### **BELLE EPOQUE**

Прекрасная эпоха, так называется период конца XIX – начала XX века, эпоха модерна. Модерн – это стиль, который вобрал в себя все виды искусства, нашёл своё отражение во многих областях творческой деятельности, и, в первую очередь, в архитектуре, живописи и прикладном искусстве. Желание создать нечто новое для своего времени являлось творческим кредо каждого художника, архитектора, скульптора. Они искали новые впечатления: обращались к восточным мотивам, изучали природу, стремились воплотить в искусстве те философские идеи, которые витали в воздухе. Несомненно, эти устремления творческих людей эпохи модерна продолжают вдохновлять уже современное поколение.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 43, тел.: (8422) 41-03-74

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ **Симбирская чувашская школа.** КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА

# МИР ЧУВАШСКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Чуваши – один из коренных народов Поволжья. Чувашский народ прошёл долгий и сложный исторический путь. Его язык и культура сохранили до наших дней память о далёких предках, дыхание древних цивилизаций. В чувашской культуре есть черты, схожие и с западной, и с восточной культурами, присутствуют тюркская, финноугорская, славянская, русская и другие традиции, но при этом она не тождественна ни одной из них. И в то же время является неотъемлемой частью культуры Поволжья. Колоритная и самобытная, настолько необычна, не похожа ни на одну из существующих культур, что вызывает истинный интерес у всего мира. Несмотря на происходящие изменения в течении многих веков, она сохраняла свою индивидуальность. И сердца чуваш остались верны своим ценностям, традициям и интересам.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21



# ПОЛКАН, ПТИЦА-СИРИН И ДРУГИЕ...

Практическое занятие. Образы и мотивы росписи народной глиняной игрушки. Мастер-класс по росписи керамической игрушки в стиле «дымка». Откуда в русской культуре образ Полкана, то ли человека, то ли коня, и откуда наши предки знали легенды о Птице-Сирин, кто её видел, как описывали? Где можно встретить эти образы в нашей жизни? Символичны и точки, и круги, и ромбы, и волнистая линия в росписи игрушек и посуды. Можно ли изменить свою жизнь, используя традиционные символы в своём творчестве? Предлагаем украсить росписью акриловыми и темперными красками готовую, уже обожжённую в муфельной печи глиняную игрушку, вылепленную традиционно в стиле дымковской игрушки.

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ З



# СЦЕНЫ РУССКОЙ ЖИЗНИ ГЛАЗАМИ ЕВРОПЕЙЦЕВ

Занятие познакомит с русскими обычаями и обрядами, нравами, бытом и народным костюмом. Бытовые сценки, запечатлённые на гравюрах, являются своеобразным историческим, а порой и психологическим источником. Гравюры иностранных художников первой половины XIX века и описания этнографов и художников составленные к ним позволят увидеть Россию глазами иностранцев-очевидцев и сопоставить увиденное с собственными знаниями.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 63, тел.: (8422) 32-62-51

# АРТИСТАМ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И КИНО, МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА, ТЕАТРА КУКОЛ, ЭСТРАДЫ И ЦИРКА. РЕЖИССЁРАМ

ASOHEMENT AS THE METER AS THE M

**МУЗЕЕВЕДАМ** 

ABOHEMEHT

«Дайте мне музей, и я заполню его». **Пабло Пикассо** 

«Быть актёром – не значит создавать что-то. Это значит что-то объяснять».

Пол Ньюман

ЗАНЯТИЕ 1



МУЗЕЙ ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА Ф.О. ЛИВЧАКА

#### ИСТОРИЯ СИМБИРСКОГО ТЕАТРА

Театральная жизнь Симбирска необычна и уникальна. Симбирск – город со своей судьбой, душой, со своей особой атмосферой.

Занятие познакомит с историей возникновения театра в Симбирске, с деятельностью симбирских трупп, основными направлениями театральной жизни города, даст возможность прикоснуться к великой тайне рождения талантов: выдающихся актёров и режиссёров симбирской земли.

ул. Архитектора ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА **СИМБИРСК** 

КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Занятие в музее посвящено семейным вечерам и традициям гостеприимства в городском доме конца XIX – начала XX вв. в Симбирске. В начале XX века в России были распространены «тихие» игры, так называли шарады, ребусы,

загадки. В среде интеллигенции досуг был разным. Среди развлечений особо популярными были игры в шахматы и карты. Ломбер, вист и преферанс – в карты играли как мужчины, так и дамы. Что происходило в доме, когда собирались гости и устраивались танцы – обо всём этом под звуки прекрасной музыки на занятии в музее.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 1



#### ИЗ ИСТОРИИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ

О жизни симбирян в конце XIX – начале XX вв. через призму забытых вещей. Каждый предмет, попадающий в экспозицию музея, интересен своей судьбой: почему он хранился долгое время, в чём было его назначение, и почему он исчез из обихода.

Можно ли сохранить ком сахара в буфете и не использовать его в течение 65 лет? Такой сахар можно увидеть в музее! А как найти конфетный фантик начала XX века, если сегодня мы его выбрасываем, как мусор? Почему в годы потрясений и дефицита мужчины так и не использовали пачку папирос начала XX века, и она хранилась в доме, чтобы потом попасть в музей? Вы узнаете, почему у сахарной головы форма конуса, и для чего нужен кочедык.

ул. ЛЕНИНА, д. 76, тел.: (8422) **32-18-79** 

**3AHЯТИЕ 2** 



НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70—80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

ВООДУШЕВЛЯТЬ, НАСТАВЛЯТЬ, ЗАБОТИТЬСЯ

Знакомство с методикой создания культурнообразовательных программ музея «Народное образование Симбирской губернии в 70-80 гг. XIX века» для разных возрастных групп.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) **42-00-72** 



СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

### ВЫ ПОЕДЕТЕ НА БАЛ?

Занятие с элементами бальной программы и «языком веера». Бал всегда был самым долгожданным и увлекательным праздником в жизни симбирян.

С особенным нетерпением его ждали юные кавалеры и барышни. И сегодня музей предлагает узнать о музыкальных и танцевальных традициях XIX – начала XX вв., стать активными участниками весёлых игр и розыгрышей, руководствуясь при этом бальным этикетом.

JAII/IIIIL

МУЗЕЙ **СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ** 

# Ë – MOË

Таково необычное название пешеходной экскурсии по городу. «Ё-моё» – это весёлый и познавательный взгляд на старые и новые скульптурные монументы, на «Ильичей и Михайлычей», запечатлённых в граните и бронзе. Памятники – символы города.

Они – символы эпох, пережитых и переживаемых Симбирском-Ульяновском. Памятники только кажутся неподвижными. У каждого – своя история, за каждым – свои истории. Ё – самая симбирская буква. Её ввёл в употребление наш великий земляк, литератор и историк Николай Михайлович Карамзин.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО ФИЗИКЕ И МИКРОЭЛЕКТРОНИКЕ 占 ФИЗИКЕ КОНДЕНСИРОВАННОГО состояния вешества

«Точные науки называются точными не потому, что они достоверны, а потому, что в точных науках учёные знают меру неточности своих утверждений».

«Что нам стоит дом построить!»

50HI

САМОЛЁТО-И ВЕРТОЛЁТОСТРОИТЕЛЯМ, ПИЛОТАМ АВИАЦИИ

«Пока большинство понемногу осознавало ценность автомобиля, талантливое меньшинство предложило обществу самолёт».

Айн Рэнд

ЗАНЯТИЕ 1



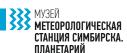
КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

#### **ЦАРИЦА ВСЕХ НАУК**

Занятие с посещением физической лаборатории. Человек постигает законы природы постепенно, проходя длительный путь от незнания к знанию. По существу. каждый учёный должен быть осведомлён о том, что сделано до него, критически оценить результаты, полученные предшественниками: научные открытия в области физики, интересные факты из жизни учёных, об удивительных помощниках человека в исследовании природы – физических приборах.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2



# КАК РОЖДАЮТСЯ И УГАСАЮТ ЗВЁЗДЫ

Лекция, мультимедийная презентация. Демонстрация на куполе Планетария галактики Млечный Путь, Солнечной системы и рассказ о них. Посетители узнают о тайнах жизни звёзд, об их свойствах, особенностях.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

**SAHATUE 3** 



#### ОТ СИМБИРСКА ДЕРЕВЯННОГО К СИМБИРСКУ ОГНЕСТОЙКОМУ

Музейно-пешеходный маршрут от здания пожарного обоза на улице Московской (Ленина) до дома-ателье на ул. Покровской (Льва Толстого). Маршрут расскажет об усилиях Симбирского губернского земства в деле превращения Симбирска из деревянного в несгораемый; о проведении обучающих курсов; организации школы мастеров сельского строительства; о Ф.О. Ливчаке и его изобретении – пустотелом бетонном блоке; огнестойких «украшениях» Симбирска – воплощённых в проектах Ф.О. Ливчака.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) 32-89-36

ЗАНЯТИЕ 1

А.А. Любищев

СПЕЦИАЛИСТАМ



#### ПО ДОШЕЧКЕ. ПО КИРПИЧИКУ

ПО ТЕПЛОСНАБЖЕНИЮ И ВЕНТИЛЯЦИИ,

СТРОИТЕЛЬНЫМ КОНСТРУКЦИЯМ

АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ,

СТРОИТЕЛЬНОМУ ПРОИЗВОДСТВУ И МАТЕРИАЛАМ,

Архитектурно-строительное проектирование на примере создания комплекса зданий Симбирской чувашской учительской школы и организация школьной сельскохозяйственной фермы. Трудами И.Я. Яковлева был создан целый учебный городок, состоящий из шести больших корпусов, отвечающих основным требованиям закрытого учебного заведения, и надворных построек. В этих корпусах размещались учебные классы, библиотека, физический и химический кабинеты, учебные мастерские, общежития учащихся, столовая и пекарня. База школы из года в год крепла и развивалась, всё больше приспосабливаясь к потребностям растущего педагогического учебного заведения. Не останавливаясь на достигнутом И.Я. Яковлев строит сельскохозяйственную ферму, которая включала в себя коровники, конюшни, свинарники, а также жилые дома. Таким образом, Симбирская чувашская учительская школа является замечательным образцом архитектурно-строительного проектирования учебного заведения закрытого типа.

ул. ВОРОБЬЁВА, д. 12, тел.: (8422) 32-85-21



#### ТЮТЕЛЬКА В ТЮТЕЛЬКУ

Известная фраза столяров XIX века дала название занятию в музее. Попасть в тютю, т.е. точно в цель, было признаком искусного мастерства того времени. Образцы мебели, отделки домов, разнообразия строительных материалов Симбирского края покажут на занятии в музее.

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) 32-18-79

ЗАНЯТИЕ З



# ФЁДОР ЛИВЧАК — АРХИТЕКТОР, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, ИНЖЕНЕР

Строительство из пустотелых бетонных блоков системы инженера Ф.О. Ливчака как способ решения проблемы постройки «экономического типа» зданий.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ 1



#### ПОЛЁТЫ НИКОЛАЯ РЫНИНА И ВЕЛИМИРА ХЛЕБНИКОВА

Симбирская классическая гимназия –«alma mater» целой плеяды выдающихся людей. В одной программе не случайно объединены учёный-математик Николай Алексеевич Рынин и поэт-футурист В. Хлебников (тоже, кстати, математик по образованию). И тот, и другой просто грезили полётами, космосом. Хлебников называл себя «Гражданином Вселенной». Рынин был одним из тех учёныхестествоиспытателей, который все изобретения буквально «проверял» на себе, имея тройное звание пилота: на аэроплане, дирижабле и воздушном шаре. Именно о Рынине писал великий Циолковский: «Вы первый поддержали мои работы. Больше всего я обязан Вашим трудам, жертвам и смелости...» Занятие расскажет, что слово «лётчик» придумано Велимиром Хлебниковым, а именем Рынина назван кратер на обратной стороне Луны!

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕИ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

#### ОСВОЕНИЕ КОСМОСА

Занятие познакомит со всеми этапами полёта в космос человека и дальнейшем развитии космонавтики, с орбитальными станциями и их работой, значением космонавтики для человечества. Во время занятия будет продемонстрирован фрагмент фильма «Вселенная глазами телескопа им. Хаббла»

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ З



МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

#### ЧЕЛОВЕК В НЕБЕ

Занятие об истории возникновения первых летательных аппаратов, уникальных кадрах попыток человека подняться в небо, достижениях великих конструкторов авиации и космонавтики, дальнейших перспективах развития летательных устройств.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

# СПЕЦИАЛИСТАМ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ МЕХАНИКЕ, ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ, ИЗМЕРИТЕЛЬНО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫМ КОМПЛЕКСАМ

СПЕШИАЛИСТАМ ПО ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ, ИНФОРМАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ И ТЕХНОЛОГИЯМ



«Историю и прогресс толкают вперёд люди, умеющие заглядывать в будущее».

Борис Акунин

«Одна машина способна выполнить работу пятидесяти ординарных людей, но ни одна машина не выполнит работу одного неординарного человека».

Элберт Хаббард

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ** КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

#### **ЦАРИЦА ВСЕХ НАУК**

Занятие с посещением физической лаборатории. Человек постигает законы природы постепенно, проходя длительный путь от незнания к знанию. По существу, каждый учёный должен быть

осведомлён о том, что сделано до него, критически оценить результаты, полученные предшественниками. Посетив музей, студенты узнают о научных открытиях в области физики, об интересных фактах из жизни учёных, удивительных помощниках человека в исследовании природы физических приборах.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2



#### МЕТЕОПРИБОРЫ: ПРОШЛОЕ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Тематическая экскурсия. Знакомство с историей создания первой метеорологической станции

в Симбирске, рассказ о работе первых симбирских метеорологов. Посетители увидят метеоприборы и метеоплощадку. Они узнают об истории изобретения и применения приборов, их конструкции и назначении.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

**3 AHRTUE 3** 



#### **ДЕЛУ ВРЕМЯ...**

Занятие об истории изобретения часов, о первых часах и часовых механизмах, даст редкую

возможность увидеть разнообразные старинные часы из экспозиций музеев и фондовых хранилищ, познакомит с часами не только как с измерителями времени, но и как со знаками эпохи.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО д. 63, тел.: (8422) 32-62-51

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Занятие в музее посвящено семейным вечерам и традициям гостеприимства в городском доме конца XIX – начала XX вв. в Симбирске. В начале XX века в России были распространены «тихие» игры, так называли шарады, ребусы, загадки.

В среде интеллигенции досуг был разным. Среди развлечений особо популярными были игры в шахматы и карты. Ломбер, вист и преферанс – в карты играли как мужчины, так и дамы. Что происходило в доме, когда собирались гости и устраивались танцы – обо всём этом под звуки прекрасной музыки на занятии в музее.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 2

💷 🖃 МУЗЕЙ 🗖 🗖 АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ МОДЕРНА В СИМБИРСКЕ

#### **BELLE EPOQUE**

Прекрасная эпоха, так называется период конца XIX – начала XX вв., эпоха модерна. Модерн – это стиль, который вобрал в себя все виды искусства, нашёл своё отражение во многих областях творческой деятельности, и, в первую очередь, в архитектуре, живописи и прикладном искусстве. Желание создать нечто новое для своего времени являлось творческим кредо каждого художника, архитектора, скульптора. Они искали новые впечатления: обращались к восточным мотивам, изучали природу, стремились воплотить в искусстве те философские идеи, которые витали в воздухе. Несомненно, эти устремления творческих людей эпохи модерна продолжают вдохновлять уже современное поколение.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 43, тел.: (8422) 41-03-74

ЗАНЯТИЕ З



СИМБИРСКИЕ ТИПОГРАФИИ

#### Ë – MOË

Таково необычное название пешеходной экскурсии по городу. «Ё-моё» – это весёлый и познавательный взгляд на старые и новые скульптурные монументы, на «Ильичей и Михайлычей», запечатлённых в граните и бронзе. Памятники - символы города.

Они – символы эпох, пережитых и переживаемых Симбирском-Ульяновском. Памятники только кажутся неподвижными. У каждого - своя история, за каждым – свои истории. Ё – самая симбирская буква. Её ввёл в употребление наш великий земляк, литератор и историк Николай Михайлович Карамзин.

ул. ЛЕНИНА, д. 73, тел.: (8422) 41-27-46

# СПЕЦИАЛИСТАМ ПО БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ЭКОЛОГИИ

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



«Везде. где есть жизнь. есть и опасность» Эмерсон

«Кто сам за себя не боится, за того боязно». Пословица

ЗАНЯТИЕ 1



ГРАНИ ОГНЯ

На примере музейной экспозиции предлагается рассмотреть вопросы пожарной безопасности,

предупреждения пожаров в жилых многоэтажных домах и зданиях с массовым пребыванием людей, познакомиться с особенностями профессии пожарного и потренироваться в экипировке.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) 32-89-36

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕИ
МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ. КАТАСТРОФЫ

Занятие о таких необычных явлениях природы как ураганы, смерчи, новоднения, грозы, а также демонстрация фрагмента фильма ВВС «Молнии».

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ 1



ПОЖАРНАЯ ОХРАНА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

# СИСТЕМНАЯ ЗАШИТА ГОРОДА СИМБИРСКА ОТ ОГНЯ

Система защиты города от огня в XIX – XX веках.

Рассматриваются вопросы: этапы становления и развития пожарной службы в Симбирске; устройство здания пожарного обоза с конюшней и ходами на ул. Московской; огненные страницы истории города; система огнестойкого страхования; движение доброй воли.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) 32-89-36

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

### УГРОЗЫ ИЗ ГЛУБИН КОСМОСА

Кометно-астероидная опасность - одна из проблем, уже много лет волнующая всё человечество. Популярность темы столкновения Земли с каким-либо космическим телом возрастает с каждым годом, особенно после

падения в 2013 году Челябинского метеорита. Занятие знакомит с потенциально опасными для Земли космическими телами, связанными с ними явлениями и последствиями, даёт научные определения понятий «комета», «астероид», «метеороид», «метеорит» и т.п., характеристики этих тел, возможностью предсказания подобных столкновений.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11



лыко вяжет

Проблемы вырубки лесов на территории края, особенности деревообрабатывающих промыслов конца XIX – начала XX вв

ЗАНЯТИЕ З



МУЗЕЙ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ. КАТАСТРОФЫ

Занятие о таких необычных явлениях природы как ураганы, смерчи, новоднения, грозы, а также демонстрация фрагмента фильма ВВС «Молнии».

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) 32-18-79

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

# СПЕНИАЛИСТАМ ПО ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЮ И ТЕПЛОЭНЕРГЕТИКЕ

СПЕЦИАЛИСТАМ ПО РАДИОТЕХНИКЕ, ЭЛЕКТРОНИКЕ, ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ, РАДИОФИЗИКЕ

ТЕХНОЛОГИИ ТРАНСПОРТНЫХ ПРОЦЕССОВ.

ТЕХНОЛОГИЯМ НАЗЕМНОГО ТРАНСПОРТА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И МАШИННОЙ ГРАФИКИ. ИНЖЕНЕРНЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ В МАШИНОСТРОЕНИИ

ПО МАШИНОСТРОЕНИЮ, ПРОЕКТИРОВАНИЮ МАШИН,

«Автомобиль – не роскошь, роскошь – запчасти к нему».

«Уютнейшая вещь керосиновая лампа, но я за электричество». М. Булгаков

«Радио – средство массовой информации, слушая которое ещё никто не испортил зрения» Уолт Стритифф

ЗАНЯТИЕ 1

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

#### **ЦАРИЦА ВСЕХ НАУК**

Занятие с посещением физической лаборатории. Человек постигает законы природы постепенно, проходя длительный путь от незнания к знанию. По существу, каждый учёный должен быть осведомлён о том, что сделано до него, критически оценить результаты, полученные предшественниками. Посетив музей, студенты узнают о научных открытиях в области физики, интересных фактах из жизни учёных, удивительных помощниках человека в исследовании природы – физических приборах.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2



ЛОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА Ф.О. ЛИВЧАКА

# ФЁДОР ЛИВЧАК — АРХИТЕКТОР, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, ИНЖЕНЕР

Российская экономика, а вслед за ней и архитектура, в начале прошлого века переживала небывалый подъём. Формировался облик новой промышленной России. В это время начал свой творческий путь Фёдор Осипович Ливчак – яркий представитель блестящей плеяды русских архитекторов начала XX века. С его именем связано изобретение системы строительства из пустотелых бетонных блоков, новым строительным материалом, обладающим свойствами теплопроводности, огнестойкости, естественной вентиляцией и гарантией против сырости. Занятие познакомит со зданиями, которые являются «рекламой» творческих и инженерных способностей архитектора, и по праву могут считаться визитной карточкой города.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ З



МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

# КАК РОЖДАЮТСЯ И УГАСАЮТ ЗВЁЗДЫ

Лекция, мультимедийная презентация. Демонстрация на куполе Планетария галактики Млечный Путь, Солнечной системы и рассказ о них. Посетители узнают о тайнах жизни звёзд, об их свойствах. особенностях.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ 1



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### НЕСКОЛЬКО СПОСОБОВ ПОЧУВСТВОВАТЬ ВРЕМЯ

Занятие изменит представление о музее как носителе оглушающей тишины и собрании «немых» экспонатов. Световые и звуковые эффекты в старинных комнатах музея-усадьбы помогут прочувствовать время всеми органами чувств. Звуки проведут по дому, усиливая эмоциональное воздействие, а направленный свет в комнатах поможет рассмотреть детали обстановки дома.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ **ДОМ-АТЕЛЬЕ АРХИТЕКТОРА** Ф.О. ЛИВЧАКА

#### СИМБИРСКИЙ СИНЕМАТОГРАФ

Интерактивное занятие проходит в специально оборудованном кинозале музея. Участники узнают об истории возникновения синематографа, о первых кинематографических экспериментах: «чудо-блокноты», «зоотропы», «фенакистоскоп», волшебный фонарь (laterna magica) с приспособлениями, позволяющими имитировать некоторые виды движения, об изобретателях «кинетоскопа» и «синематографа»: Томасе Эдисоне, Уильяме Диксоне и братьях Люмьер. Фильм о первых шагах «Великого немого», созданного специально для музея «Дом-ателье архитектора Ф.О. Ливчака» в нашем городе, подарит каждому участнику музейного мероприятия радостные и светлые минуты общения с лучшими творениями синематографа начала XX в.

ул. ЛИВЧАКА, д. 4, тел.: (8422) 41-21-29

ЗАНЯТИЕ З



МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ ФОТОГРАФИЯ** 

# ОТ ПЕРВОЙ ПАВИЛЬОННОЙ КАМЕРЫ К ЦИФРОВЫМ ФОТОАППАРАТАМ

История фотографии развивалась стремительно, не менее быстро совершенствовалась и фотоаппаратура. В ходе занятия будет представлена история развития фототехники как отечественного, так и зарубежного производства.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 16, тел.: (8422) 42-03-31

ЗАНЯТИЕ 1

СПЕЦИАЛИСТАМ



МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА

КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

КАРЕТУ МНЕ. КАРЕТУ...

Занятие расскажет, что представляла из себя типичная городская усадьба конца XIX века в Симбирске. На бывшей усадьбе священника И.А. Анаксагорова, можно увидеть воссозданные надворные постройки: баню и летнюю кухню, каретный сарай – «гараж» начала XX века. Транспорт сегодня – это и роскошь, и средство передвижения. А как относились к транспорту в позапрошлом веке? На чём можно было отправиться на прогулку по городу или за семейными покупками в галантерейный магазин, были ли правила движения городского транспорта, какова была плата за проезд на общественном транспорте? Путешествовали симбиряне, впрочем, как и жители других губерний России в тарантасах, пролётках, долгушах, зимой – в санях... Сможете ли вы отличить их от фаэтона, который находится «на заслуженном отдыхе» в каретном сарае музея городского быта?

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 2



МУЗЕЙ **ПОЖАРНАЯ ОХРАНА** СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА

#### ГРАНИ ОГНЯ

Музейное занятие знакомит с вопросами пожарной безопасности и алгоритмом поведения в случае пожара. Познакомит с развитием пожарной техники в исторической ретроспективе: от ручных пожарных ходов до пожарного автомобиля.

ул. ЛЕНИНА, д. 43, тел.: (8422) **32-89-36** 

ЗАНЯТИЕ З



МУЗЕЙ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

## МЕТЕОПРИБОРЫ: ПРОШЛОЕ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Тематическая экскурсия. Знакомство с историей создания первой метеорологической станции в Симбирске, рассказ о работе первых симбирских метеорологов. Посетители увидят метеоприборы и метеоплощадку. Они узнают об истории изобретения и применения приборов, их конструкции и назначении.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

СПЕНИАЛИСТАМ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

50HI

СПЕНИАЛИСТАМ по лечебному делу, ПЕДИАТРИИ

Гиппократ

ЭКОЛОГАМ И БИОЛОГАМ, СПЕЦИАЛИСТАМ ПО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЮ, ЛЕСНОМУ ХОЗЯЙСТВУ



«Природа – дом, в котором живёт человек». Д.Лихачёв

«В здоровом теле – здоровый дух». Децим Юний Ювенал

«Любовь к врачебному искусству то и есть любовь к человечеству».

ЗАНЯТИЕ 1

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70-80-е ГОДЫ XIX ВЕКА

#### ШКОЛЬНАЯ ДИЭТЕТИКА

Знакомство с руководством к педагогической гимнастике и сводом практических сведений и правил, относящихся к охранению здоровья учащихся детей, изданных во второй половине XIX века.

ул. ЭНГЕЛЬСА, д. 6, 8, тел.: (8422) 42-00-72

ЗАНЯТИЕ 2

МУЗЕИ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

#### ПОГОДА И ЗДОРОВЬЕ

Занятие познакомит с известным климатологом И.А. Воейковым, стоявшем у истоков курортного дела в России, и деятельностью врача П.М. Козакевича – основателя первой в Симбирске метеостанции.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ З

МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### ДЕРЕВЯННЫЕ ИГРУШКИ: ЗАКИДУШКИ И КАТУШКИ...

Предлагаем сыграть в старинные деревянные игрушки, распространённые в Симбирской губернии в конце XIX начале XX вв., способствующие развитию ловкости, координации движений и меткости. Командные игры симбирской детворы будут проходить на свежем воздухе на территории городской усадьбы бывшего симбирского священника Анаксагорова и придутся по душе любому, независимо от возраста. «Катушки» и «Закидушки», «Калечина-малечина», «Веревочки» и «Волчок» - и это неполный список игрушек, который вам предстоит освоить. Но, признаемся, деревянные ходули сможет освоить только сильнейший.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ **СИМБИРСКАЯ** КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ

#### ВЕРНЫЕ КЛЯТВЕ ГИППОКРАТА

В.П. Филатов, Н.Г. Колосов, Б.В. Огнев, Г.И. Суров – это лишь малая толика из плеяды знаменитых врачей – выпускников Симбирской гимназии, чьи имена вошли в золотой фонд отечественной медицины. Музей предлагает студентам познакомиться с их непростыми судьбами, а также оценить тот вклад, который они внесли в развитие отечественной медицины.

ул. СПАССКАЯ, д. 18, тел.: (8422) 44-30-19

ЗАНЯТИЕ 2

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

# ПОГОДА И ЗДОРОВЬЕ

Занятие познакомит с известным климатологом И.А. Воейковым. стоявшем у истоков курортного дела в России, и деятельностью профессионального врача П.М. Козакевича – основателя первой в Симбирске метеостанции. В своей врачебной практике П.М. Козакевич сталкивался со случаями, когда погодные явления оказывали влияние на самочувствие его пациентов. На занятии в музее можно познакомиться с рабочим кабинетом П.М. Козакевича, где представлен медицинский инструментарий, книги по метеорологии и медицине (хирургии, гигиене человека).

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) **41-71-11** 

ЗАНЯТИЕ З

МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК

КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

#### МАМИНА АПТЕЧКА

В ходе занятия речь пойдет о профилактике и лечении детских болезней в домашних условиях симбирской семьи в конце XIX – начале XX вв. Как вы думаете, что было из лекарственных средств в маминой домашней аптечке интеллигентной семьи, жившей в Симбирске более ста лет назад? Каково было отношение к народной медицине в интеллигентных семьях, и какую роль играл в жизни семьи домашний доктор? В музее можно получить ответы и на другие вопросы, например, какие детские игры на свежем воздухе способствовали развитию детей больше ста лет назад, какое значение имела русская баня в жизни городской семьи, и почему в бане веник - «генерал»?

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19

ЗАНЯТИЕ 1

МУЗЕЙ

СТОЛЯРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

#### лыко вяжет

Проблемы вырубки лесов на территории края, особенности деревообрабатывающих промыслов конца XIX-начала XX вв.

ул. ЛЕНИНА, д. 76а, тел.: (8422) **32-18-79** 

ЗАНЯТИЕ 2

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ

# ПОГОДА И ЗДОРОВЬЕ

Знакомство с деятельностью первых метеорологов в России и в Симбирске. Рассказ об известном климатологе И.А. Воейкове, стоявшем у истоков курортного дела в России. Во многих своих трудах он писал о Волге как о реке, которая благоприятно воздействует на климат и здоровье человека. В экспозиции музея представлена панорама Волги XIX века. У посетителей будет возможность проследить изменения микроклимата, которые произошли после строительства Куйбышевского водохранилища.

ул. ЛЬВА ТОЛСТОГО, д. 67, тел.: (8422) 41-71-11

ЗАНЯТИЕ З

МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА СИМБИРСК

КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

# ВО САДУ ЛИ. В ОГОРОДЕ...

В ходе занятия расскажут: что выращивали на грядках в центре Симбирска в начале XX века, к кому в городе можно было обратиться за советом по выращиванию томатов, какие сорта яблок были наиболее популярны и развозились по всей России, и к каким садовым цветам были у дам пристрастия, кто копал огород в интеллигентных семьях и сколько за эту работу можно было получить денег. Ландшафтный дизайн на русской городской усадьбе позапрошлого века – каков он? Всё об особенностях русского огорода, сада и палисадника на примере городской усадьбы священника И.А. Анаксагорова, жившего на улице Московской в Симбирске в конце XIX – начале XX вв.

ул. ЛЕНИНА, д. 90, тел.: (8422) 32-63-19



Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина»

#### АДРЕС ДИРЕКЦИИ:

432017, Россия, г. Ульяновск, ул. Ленина, д. 98.

Тел.: (8422) 32-45-32 (отдел по развитию туризма и связям с общественностью);

32-55-13 (зав. отделом музеев/учёный секретарь)

Факс: (8422) 32-63-62 www.ulzapovednik.ru

E-mail: info@ulzapovednik.ru

Будьте в курсе новостей музейной жизни! Присоединяйтесь!

w http://vk.com/ulzapovednik

f https://www.facebook.com/ulzapovednik1984

https://twitter.com/#!/ulzapovednik

http://instagram.com/ulzapovednik

Рады видеть Вас в подписчиках!